

令和7年度 第147回
懐徳堂 春季講座

美を感じる心 その歴史と現在

2025

6/28 土

13:30~17:00

当日の講演は録画し

後日、受講申し込み者へ配信予定

第一部 13:30~15:00

「西洋思想における美のありか
— 芸術と生のあいだで」

たなか ひとし
田中 均 (大阪大学教授)

第二部 15:15~16:45

「衰の美 — 日本文化における
その源流と展開」

つちだ こうすけ
土田 耕督 (東京外国語大学准教授)



会場

大阪大学中之島センター10階
佐治敬三メモリアルホール

主催：(財)懐徳堂記念会
共催：大阪大学文学部、人文学研究科

美を感じる心は、人間の根源的な感性として存在し、人々は芸術、自然、日常生活、さらに人間自身のうちに美を見出してきました。その一方で、美とは何かという問いへの答えは、時代や文化によって多様な形をとってきました。また、美の価値を否定したり、美しくあることを拒むことさえ行われました。この講座では、主に日本と西洋の思想に注目して、美への感性の歴史の変遷と、現代におけるその意義を探ります。

美を感じる心 その歴史と現在

2025
6/28 土
13:30~17:00

会場 大阪大学中之島センター10階
佐治敬三メモリアルホール
大阪市北区中之島4丁目3-53

問合せ 一般財団法人懐徳堂記念会事務局
TEL 06-68430-4830(平日13:00~16:00)
Mail kaitokudo@let.osaka-u.ac.jp
HP <https://kaitokudo-kinenkai.jp/>
※土・日・祝は閉室しております。

第一部 13:30~15:00 田中 均 (大阪大学教授)

「西洋思想における美のありか —芸術と生のあいだで—

西洋思想の伝統において、芸術は長らく「美しい技術」として捉えられてきました。しかし、現代では、美しくない芸術や、あえて不快感を追求するような芸術も珍しくありません。このような変化に着目し、芸術と美の関係について考察したアメリカの哲学者アーサー・ダントー（1924-2013）の議論をご紹介します。さらに、近年の哲学では、芸術よりも、日常生活における美の意義に注目する傾向が見られます。その一例として、新進気鋭のやはり米国の哲学者であるニック・リグルの理論を取り上げる予定です。

第二部 15:15~16:45 土田 耕督 (東京外国語大学准教授)

「衰の美 —日本文化におけるその源流と展開—

室町時代の歌人・連歌師、心敬（1406-1475）は、すぐれた歌や句を形容する際にしばしば「冷ゆ」「瘦す」「寂ぶ」「枯ぶ」といった（衰微）をあらわす言葉を用います。これらの語は茶の湯に流れこみ、後に「わび」と呼ばれる美意識を構成したと考えられています。また何ものかが衰えゆくところに美を見出すという発想は、アートフォームを横断しながら現代にまで展開しているように見えます。本講座では心敬の言説を基点として、「衰微性」としての美の後先を望見していきます。

開催方法 大阪大学中之島センターでの対面開催（後日録画配信あり）

※会場での講演は録画し、後日期間限定で配信します。会場参加の受講生は自動的に視聴対象者となりますが、メールアドレスを事前にご登録いただく必要があります。視聴ご希望の方は、お申込み時に必ずメールアドレスをご登録ください。

受講料 2,500円（記念会賛助会員無料） 後日の録画視聴のみ 1,500円

※賛助会員とは、法人会員および個人賛助会員（年会費10,000円）の方。 ※お支払いには、クレジットカード決済・コンビニ支払い・ゆうちょ銀行への振込が利用できます（要事前決済）。原則として、当日支払いは受け付けておりません。また、一度お支払いいただいた受講料は返金できません。 ※「後日の録画視聴のみ」でお申込みされた方の当日会場参加への切り替えは、席に余裕がある場合に受け付けいたします。その際、差額（1,000円）のお支払いをお願いいたします。また、「会場参加」でお申込みの方が当日の参加をキャンセルした場合、または「後日の録画視聴」に切り替えた場合でも、差額の返金はいたしかねます。あらかじめご了承ください。 ※後日配信する録画は、会場での対面開催を前提とした講演の録画となります。音声聞き取りにくい箇所や、映像が乱れる瞬間が生じる場合があります。映像の質を完全に保証することはできかねますので、「録画視聴のみ」をお申込みの際は、その点をご了承の上でお願いいたします。

申込方法 WEB、または電話より受付
【申込専用フォーム】 <https://select-type.com/e/?id=HeNTgtizSYM>（ホームページにも掲載）
【電話】 06-6843-4830（令和7年4月1日より、電話受付時間を平日13:00~16:00と致します）



申込締切 2025年6月24日（火）正午 先着140名まで
※定員に達し次第、受付を締め切ります。お申込みキャンセル受付も同日まで。

緊急連絡先 080-7612-4774 ※開講当日は、左記の電話番号へご連絡ください。当日以外は、おかけになってもつながりません。

注意事項
・後日の録画視聴には、パソコン・タブレット・スマートフォンのいずれかとインターネット環境が必要です。
・録画視聴URLは事前にご登録いただいたメールアドレスにお送りします。録画公開期間中は、時間帯を問わずいつでも視聴可能です。
・お持ちの機器の通信環境トラブル等に関しては、加入されているプロバイダやメーカーにお問合せください。
・諸事情により、講座内容・時間に変更になることがありますので、あらかじめご了承ください。開催中止等に伴う各種手続きについては、別途ご連絡いたします。

（財）懐徳堂記念会賛助法人（50音順）〈令和7年1月22日現在〉

(株)あおい
朝日放送テレビ(株)
(株)イトーキ
稲畑産業(株)
栄光ホールディングス(株)
SMBC日興証券(株)
国立大学法人大阪大学
大阪大学出版会
認定NPO法人大阪府北部コミュニティカレッジ
(株)大林組
(株)カネカ
(宗)華嶋春日神社

(株)関西みらい銀行
近鉄グループホールディングス(株)
(株)近鉄百貨店
(株)きんでん
(株)ケーエスアイ
(株)合通ロジ
(株)鴻池組
コクヨ(株)
三機工業(株)
サントリールホールディングス(株)
(株)自然総研
住友化学(株)

住友商事(株)
住友生命保険(相)
(株)住友倉庫
住友電気工業(株)
浄土宗 誓願寺
(学)清風学園
ダイキン工業(株)
(株)竹中工務店
東洋紡(株)
TOPPAN(株)
長瀬産業(株)
中西金属工業(株)

日本製鉄(株)
日本板硝子(株)
(株)日本総合研究所
ハウス食品グループ本社(株)
パナソニックホールディングス(株)
阪急電鉄(株)
(株)ヒガシウエントイフ
ヒガシマル醤油(株)
(株)福永懐徳堂
丸一銅管(株)
三井住友カード(株)
三井住友海上火災保険(株)

(株)三井住友銀行
三井住友信託銀行(株)
三井住友ファイナンス&リース(株)
(株)三菱UFJ銀行
(株)遊文舎
(株)読売新聞大阪本社
(株)りそな銀行
レンゴー(株)
(株)ロイヤルホテル

ほか、9社