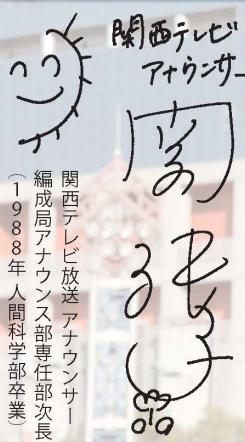


やれるところまで やつてみたい

アナウンサー歴30年



関西テレビ放送アナウンサー
編成局アナウンス部専任部次長
(1988年人間科学部卒業)

●卒業生インタビュー

関西テレビ放送アナウンサー

関 純子さん



毎年、ホームカミングデイで司会を務める関西テレビ放送アナウンサーの関 純子さん。1988年に人間科学部を卒業後、関テレに入社。さわやかな笑顔と明るい天然ぶりで関西の人気アナウンサーとしてお茶の間にファンが多い。大学時代の思い出やちょっと意外なエピソードを、阪大の後輩職員一人が聞いた。

人間科学部後輩の茂木です。

—浅田です。法学部の卒業です。

—先輩の関さんに会えるのをワクワクしてきました。
よろしくお願ひします。

懐かしい学生時代

—阪大に入学した理由からお聞きします。

関 豊中に住んでいたので家から近い、ということもあって何となく阪大かと。中学生のころ、人間科学部があると知って、心理学とか漠然と面白そうだなと思いました。

—学生時代はESS(英語研究会)に入部されました
いたとか。

関 小中高とコーラスをしていましたが、大学に入つて英語がしゃべれるようになつたらいいなとESSに入りました。父から勧められたことも大きかったです(笑)。

英語劇をしていて、学部を超えてたくさんの人とつながって、楽しかったです。豊中キャンパスの図書館下の学食がたまり場でした。

文化祭では、ESSでおでん屋を出店しました。友人の下宿先で大量のおでんを作り、教室に畳を敷き手間がかかるて大変でしたが、よい思い出です。

—授業はどうでしたか。

関 憲法の授業は、具体的な事例を基に、それに対しどういう判決が出たのかなど講義が面白く、人気の授業でした。外国人講師もバラエティに富んでいて、



(左から) 関さん、水越先生、友人2人
英語の教材にする先生もいて印象に残っています。3年になって教育技術学の水越敏行先生の講座を専攻しました。水越先生はとてもダンディな方で女子学生に人気がありました(笑)。講座が一緒だった友人とはよく会うのですが、先生とはしばらくお会いしていません。大変懐かしいですね。

—ほかに印象に残ったことはありますか。

関 人間科学部は「変人学部」と呼ばれていて、サル山があつたり九官鳥を飼っている人がいたり、不思議でしたね。

—人間科学部は今、それを逆手にとつて、学部のホームページで、「HEN-JIN(ヘンジン)」といふページを作っています(笑)。

—他に阪大での思い出はありますか。

関 漫画を読んでいるときの脳波を測定する被験者のアルバイトをしたことがあります。どれだけリラックスしているかを研究するそうで、「アルファ波がビンビン出ていますね」と言われました(笑)。

—私が人間科学部にいたころは、入学してすぐに1年生全員で能勢町の山奥に合宿に行きました

—けど、当時もありましたか。

関 ありました。みんな仲良くなつたけど、ここに参加できなかつた人を仲間にしてくれなくてはいけないということを言った先輩がいました。こういうことが好きじゃない人もいることを理解しないといけないと、その言葉がすぐ印象に残っています。

押してきたらどれか削れ」としかられました。それ以来、どこかを削つてしまつても分からぬようになりますのがプロの仕事だと学びました。

関 痛い思いをしないと分からぬです。

自自分が映つていないと分からぬ。あと、フジテレビとの中継で、マイクをつけて外にいてやりとりをしていた時に、敗は新人の頃にしておかないと。あと、フジテレビとの中継で、マイクをつけて外にいてやりとりをしていた時に、自分が映つていないと分からぬ。番組を15年近く担当しましたが、番組を見ていた人に、「いつも見ていたわよ」と言つてもらえることがあります。

関 朝の生活情報番組「痛快!エブリディ」という番組を15年近く担当しましたが、番組を見ていた人に、「いつも見ていたわよ」と言つてもらえることがあります。

その人は生活の一部としてずっと番組を楽しんでくれていたんですね。スタジオのカメラに向こうにいる人たちのためにやつているという意識を持たせてもらえて、やりがいを感じます。

リーダーシップを取れる阪大生

—阪大での経験が役立つことはありますか。

関 阪大生はリーダーシップを取れる人が多かったです。高校生まではグループ行動が多くなっていましたが、大学に入ったら、一人で考えて行動できる人が多く、すごく楽



—阪大での経験が役立つことはありますか。

関 阪大生はリーダーシップを取れる人が多かったです。高校生まではグループ行動が多くなっていましたが、大学に入ったら、一人で考えて行動できる人が多く、すごく楽

大きかつた大阪大学ブランド

—なぜアナウンサーになろうと思ったのですか。

関 私が大学4年になつた頃、関西テレビに入社したばかりの人間科学部出身の先輩から電話で、「上司から、アナウンサー試験があるので誰かいい学生がいないかと言われた」と私に声がかかりました。

—アナウンサー試験は関西テレビしか受けているのですか。

関 そうです。しかも事前準備もしてなくて、何も考えずに履歴書を持って関西テレビに行つたら、グレープ面接がありました。自己PRをしなくてはいけないことが分かつて、何をしようかとその場で考えて、山本がつたり九官鳥を飼っている人がいたり、不思議でしたね。

—人間科学部は今、それを逆手にとつて、学部のホームページで、「HEN-JIN(ヘンジン)」といふページを作っています(笑)。

—他に阪大での思い出はありますか。

関 人間科学部は、変人学部と呼ばれていて、サル山があつたり九官鳥を飼っている人がいたり、不思議でしたね。

—人間科学部は今、それを逆手にとつて、学部のホームページで、「HEN-JIN(ヘンジン)」といふページを作っています(笑)。

—他に阪大での思い出はありますか。

関 漫画を読んでいるときの脳波を測定する被験者のアルバイトをしたことがあります。どれだけリラックスしているかを研究するそうで、「アルファ波がビンビン出ていますね」と言われました(笑)。

—私が人間科学部にいたころは、入学してすぐに1年生全員で能勢町の山奥に合宿に行きました

—けど、当時もありましたか。

関 ありました。みんな仲良くなつたけど、ここに参加できなかつた人を仲間にしてくれなくてはいけないということを言った先輩がいました。こういうことが好きじゃない人もいることを理解しないといけないと、その言葉がすぐ印象に残っています。

押してきたらどれか削れ」としかられました。それ以来、どこかを削つてしまつても分からぬようになりますのがプロの仕事だと学びました。

関 痛い思いをしないと分からぬです。

自自分が映つていないと分からぬ。あと、フジテレビとの中継で、マイクをつけて外にいてやりとりをしていた時に、敗は新人の頃にしておかないと。あと、フジテレビとの中継で、マイクをつけて外にいてやりとりをしていた時に、自分が映つていないと分からぬ。番組を見ていた人に、「いつも見ていたわよ」と言つてもらえることがあります。

関 朝の生活情報番組「痛快!エブリディ」という番組を15年近く担当しましたが、番組を見ていた人に、「いつも見ていたわよ」と言つてもらえることがあります。

その人は生活の一部としてずっと番組を楽しんでくれていたんですね。スタジオのカメラに向こうにいる人たちのためにやつしているという意識を持たせてもらえて、やりがいを感じます。

ワーキングマザーの草分け的存在

—子育てとの両立で大変なことはありましたか。

関 子どもを保育所に入れるのがむづかしくて、入りやすい保育所のある地域に引っ越しました。関西テレビでも当時ワーキングマザーは少なく草分け的な存在で、育休から復帰してちゃんと仕事をしないと、「だから女は」となるので、いい加減な仕事はできないと思いました。

—阪大での経験が役立つことはありますか。

関 阪大生はリーダーシップを取れる人が多かったです。高校生まではグループ行動が多くなっていましたが、大学に入ったら、一人で考えて行動できる人が多く、すごく楽



—趣味で地域のよさこいチームで活動されている聞きましたが。

関 箕面のよさこいチームで13年間やらせていただいている。ママ友もできて楽しいです。地域のイベントに出演した際は、阪大のよさこいサークルの祭囃人とともに共演しました。

—これから展望について教えてください。

関 関西テレビは2018年11月22日に開局60周年を迎えます。私は入社30年になり、60年の会社の歴史の半分を過ごしています。関テレの女子アナの中では最年長なので、それを売りにしていくかなと(笑)。

昭和のノリが分かるとか高齢者の気持ちにも近いですよという役割を果たせればと思います。やれるところまでやってみたいですね。

—今日はお忙しいとこ

ろ、ありがとうございました。

■インタビュー
広報課 茂木美穂子
(2002年人間科学部卒業)
涉外本部 浅田香菜絵
(2011年法学部卒業)



床が浮いて見えるトリックアートの上で。(左から) 関さん、浅田、茂木

関 純子(せき じゅんこ)
関西テレビ放送アナウンサー
編成局アナウンス部専任部次長
大阪府豊中市出身。1988年大阪大学人間科学部卒業。「アタック600」関純子のお天気」「痛快!エブリディ」「ハピくる!」などを担当。現在は「カンテレ通信」「上方漫才大賞」「すてき彩事記」「カンテレNEWS」などに出演している。ブログ「ママアナ関純子がゆく」を執筆中。

8/カンテレ

関西テレビ放送株式会社
(大阪市北区扇町)
1958年2月、大関西放送株式会社として設立。同月関西テレビに社名変更。同11月開局、本放送開始。1997年に社屋移転。社員数約600名。

が東京出身で、関西アクセントは強くありませんでした。ただ、やはり大阪大学というブランドはすごく大きかったと思います。エレベーターガールをするような天然ボケタイプが大阪大学の学生?というギャップが効いたと思います。大阪大学様々です。

—アナウンサーになつて失敗した経験はありますか。

関 愚かにも、NHKはCMがないから時間配分にすごく厳しく、民放局はCMがあるから厳しくないと思つてました(笑)。実際は、CMの秒数がきつり決まっていて、時間の厳しさに関しては一緒に気がきました。ニュース番組の最後に3分程度の「関純子のお天気」を担当したことがあったのですが、番組の最後なので、数十秒押してくることがあります。私は早口で言えば原稿は入ると思っていましたが、時間内に入らず、しゃべっている途中で終わってしまいました。顔面蒼白になり、メインキャスターには「時間が

ついてました」と私に声がかかりました。

—アナウンサーになつて失敗した経験はありますか。

関 愚かにも、NHKはCMがないから時間配分にすごく厳しく、民放局はCMがあるから厳しくないと思つてました(笑)。実際は、CMの秒数がきつり決まっていて、時間の厳しさに関しては一緒に気がきました。ニュース番組の最後に3分程度の「関純子のお天気」を担当したことがあったのですが、番組の最後なので、数十秒押してくることがあります。私は早口で言えば原稿は入ると思っていましたが、時間が

ついてました」と私に声がかかりました。

—アナウンサーになつて失敗した経験はありますか。

関 愚かにも、NHKはCMがないから時間配分にすごく厳しく、民放局はCMがあるから厳しくないと思つてました(笑)。実際は、CMの秒数がきつり決まっていて、時間の厳しさに関しては一緒に気がきました。ニュース番組の最後に3分程度の「関純子のお天気」を担当したことあったのですが、番組の最後なので、数十秒押してくることがあります。私は早口で言えば原稿は入ると思っていましたが、時間が

ついてました」と私に声がかかりました。

—アナウンサーになつて失敗した経験はありますか。

関 愚かにも、NHKはCMがないから時間配分にすごく厳しく、民放局はCMがあるから厳しくないと思つてました(笑)。実際は、CMの秒数がきつり決まっていて、時間の厳しさに関しては一緒に気がきました。ニュース番組の最後に3分程度の「関純子のお天気」を担当したことあったのですが、番組の最後なので、数十秒押してくることがあります。私は早口で言えば原稿は入ると思っていましたが、時間が

ついてました」と私に声がかかりました。

—アナウンサーになつて失敗した経験はありますか。

関 愚かにも、NHKはCMがないから時間配分にすごく厳しく、民放局はCMがあるから厳しくないと思つてました(笑)。実際は、CMの秒数がきつり決まっていて、時間の厳しさに関しては一緒に気がきました。ニュース番組の最後に3分程度の「関純子のお天気」を担当したことあったのですが、番組の最後なので、数十秒押してくることがあります。私は早口で言えば原稿は入ると思っていましたが、時間が

ついてました」と私に声がかかりました。