

大阪大学  
文学部創立70周年記念  
フォーラム

文学部のチカラ、再発見。

オープニング・トーク

「一文を学び、武をば練る— は死語か？」

柏木隆雄 (大阪大学名誉教授・フランス文学)

卒業生講演

「大阪の学問所」

築山 桂 (小説家)

「歴史とジャーナリズム」

榎原美樹 (NHKエグゼクティブ・プロデューサー)

座談会

「文学部のチカラ、とは？」

柏木隆雄 + 築山 桂 + 榎原美樹

司会：金水 敏 (大阪大学教授・国語学)

11月23日「金・祝」  
13時・15時45分

大阪大学会館講堂

\*一般来聴歓迎・入場無料

主催：大阪大学文学部・文学研究科／大阪大学文学部・文学研究科同窓会／  
大阪大学文学会



# 大阪大学文学部創立70周年 同窓会総会・記念フォーラム・祝賀会

2018年11月23日(金・祝) 12:10-18:00  
大阪大学会館(講堂、アセンブリー・ホール)

\*同封のハガキにて、ご出欠をお知らせください。

12:10~12:40

大阪大学文学部・文学研究科同窓会 総会 (大阪大学会館 講堂)

13:00~15:45 (12:40 開場)

文学部創立70周年記念フォーラム:「文学部のチカラ、再発見。」 (大阪大学会館 講堂)

プログラム

13:00 文学部長・文学研究科長挨拶

13:05 来賓挨拶

13:10-13:50 オープニング・トーク

「一文を学び、武をば練る」は死語か?

柏木隆雄 (かしわざ・たかお 大阪大学名誉教授・フランス文学)

13:55-14:50 卒業生講演

「大阪の学問所」

築山 桂 (つきやま・けい 1992年卒、2002年博士後期課程単位修得退学・日本史学 小説家)

「歴史とジャーナリズム」

榎原美樹 (えばら・みき 1987年卒・西洋史学 NHKエグゼクティブ・プロデューサー)

休憩

15:00-15:45 座談会

「文学部のチカラ、とは?」

柏木隆雄 + 築山 桂 + 榎原美樹

司会 金水 敏 (きんすい・さとし 大阪大学教授・国語学)

16:00~18:00

祝賀会

(大阪大学会館 アセンブリー・ホール)

会費 5000 円

(要申込。会費は当日、会場にて申し受けます)

大勢の皆さまの  
ご参加をお待ちしています

登壇者 (登壇順)



柏木隆雄 (かしわざ・たかお)

大阪大学名誉教授・フランス文学  
1944年生まれ。三重県立松阪工業高校工業化学科卒業後、住友金属工業(株)を経て阪大文学部。同大学院博士課程単位取得。神戸女学院大学文学部助教授、阪大文学部教授、放送大学大阪学習センター所長、大手前大学学長を歴任。現在大手前大学客員教授、大阪大学、大手前大学名誉教授、日本フランス語フランス文学会前会長。



築山 桂 (つきやま・けい)

小説家  
1998年「浪華の翔風」でデビュー。著作に、2009年NHK土曜時代劇「浪花の華 緒方洪庵事件帳」の原作であり、18年に舞台化もされた「緒方洪庵・浪華の事件帳」シリーズほか、「寺子屋若草物語」「天文御用十一屋」「未来記の番人」「近松よらず始末処」「左近・浪華の事件帳」など。「緒崎さん家の妖怪事件簿」など児童書も手がける。



榎原美樹 (えばら・みき)

NHK エグゼクティブ・プロデューサー  
1987年にNHKに記者として入局、大阪放送局勤務の後、ロンドン、バンコク、ニューヨークに駐在。ボスニア戦争、米同時多発テロ、アフガン戦争、イラク戦争などの紛争やインド洋大津波など災害報道に従事。アメリカでは大統領選挙や国連を担当。2013年、東京から160カ国に24時間英語で放送する国際放送の編集長。2018年より現職。



金水 敏 (きんすい・さとし)

大阪大学教授・国語学  
1956年大阪生。博士(文学)。東京大学大学院修士課程修了。神戸大学、大阪女子大学等を経て、2001年より現職。2016~2017年度に大阪大学大学院文学研究科長・文学部長を務める。主な著書に『ヴァーチャル日本語 役割語の謎』(岩波書店、2003)、『日本語存在表現の歴史』(ひつじ書房、2006。新村出賞受賞)

豊中キャンパス



お問い合わせ:

総会・祝賀会

大阪大学文学研究科 研究推進室 06-6850-5086 (平日 10:00-17:00)

記念フォーラム

大阪大学文学研究科 評価・広報室 06-6850-5107 (平日 10:00-17:00)

主催:

大阪大学文学部・文学研究科 / 大阪大学文学部・文学研究科同窓会 / 大阪大学文学会